

# Trabajo n° 1 de Artes Visuales Colegio San Felipe

## 4 Medio

Profesor Alfredo Orellana  
Nombre del alumno:

### Unidad 1: “Explorando lenguajes artísticos de nuestra época”

**Actividad:** Van a realizar un fotomontaje de acorde a lo que vimos sobre este tema, en la última clase, antes de la contingencia nacional. Debido a que no pueden trabajar en grupo, deberán hacerlo personalmente. Ahora podrá trabajar en grupo de manera remota, quienes tengan la voluntad o el antojo de hacerlo. Queda a su elección.





## Trabajo n° 1 de Artes Visuales Colegio San Felipe 4 Medio

Profesor Alfredo Orellana  
Nombre del alumno:

### Rubrica:

- (10 puntos) Utilización correcta a los planos vistos en clases. Por ejemplo: Close up, macro, the choker.
- (10 puntos) Utilización de viñetas con texto.
- (10 puntos) La historia tiene coherencia.
- (5 puntos) uso de la luz, que por lo menos no estén reventadas de blanco las imágenes (sobrexposición).
- (10 puntos) Originalidad: Debido a que estamos en una situación de reclusión, ustedes deberán hacer mano a todo el material y la creatividad posible recurriendo a fotos que tengan y otras que se puedan sacar.

También dependerá del tipo de historia que quieran contar la manera como se desarrolla su fotonovela. Por ejemplo, pueden si quisieran, contar historia con voz de un narrador y utilizar recuerdos del pasado o proyecciones del futuro, como si la persona estuviera narrando desde su memoria o su mente.

**(No es obligación verlos)** Aquí les dejo link con videos explicativos del uso de los planos y la manera de contar una historia:

<https://www.youtube.com/watch?v=2Wr6KuOchCI>

<https://www.youtube.com/watch?v=jGADMIltA9IQ>

- También pueden utilizar extras como sus familiares y amigos que vivan con ustedes. Eso si ustedes deben aparecer para aptar a una calificación.



## Trabajo n° 1 de Artes Visuales Colegio San Felipe

4 Medio

Profesor Alfredo Orellana

Nombre del alumno:

**\*(No es Obligatorio) 1 punto de regalo para quien utilice montaje de imágenes, hecho con programas de edición de imágenes, ya sea para hacer efectos especiales o darle un toque de ficción más personal.**