Guía de reforzamiento Lenguaje y Comunicación N°4

Alumno(a):	Curso: 4° Básico	Nota:
Profesora: Sara Valdés A	Fecha. 22 - 03 26 - 03	

1.- **Objetivo:** Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, cuentos etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión:

2.- Habilidades a medir: Comprender, analizar

3.- Ejes Lectura

Queridos estudiantes la presente guía que te corresponderá desarrollar en la semana de permanencia en casa, la deberás entregar la semana del 22 al 26 – de marzo de acuerdo al horario de asignatura, para su corrección y evaluación.

Las posibles dudas que se te puedan presentar las debes registrar, para plantearlas con tu profesora en la semana que te corresponda clase presencial

Lee atentamente el siguiente fragmento luego contesta las preguntas, (con tu diccionario en, mano)

LA PERSONA GRAMATICAL



¡Ay, cuánto me quiero! En realidad, para ser sincero, me amo. ¿Qué haría yo sin mí? ¡Qué suerte la mía, conocerme de toda la vida! Desde el día en que nací ha estado conmigo. Prometo nunca dejarme sola. Me acompañaré siempre, donde sea que vaya.

Antes de que yo naciera, mi mamá me tuvo dentro de ella durante nueve Meses. ¡qué señora tan suertuda! Fue la primera en conocerme. Desde entonces le he dado permiso para ser mi mamá día y noche.

Ella y mi papá me quieren mucho. Les encuentro toda la razón, ya que soy

Adorable. Son personas muy inteligentes.

PREGUNTAS:

1 ¿Qué persona gramatical se usa en el texto) leido	:
--	---------	---

Resp:				 		
-						-

2.- ¿Cómo es el personaje? Descríbelo en 3°persona, como si tuvieras que presentarlo en una infografía. Redacta un párrafo.

Resp:	 	 	 	 	

LISTA DE ADJETIVOS CALIFICATIVOS

- A)
- B)
- C)
- D)
- E)

Un Botón Perdido

Sapo y Sepo se fueron a dar un largo paseo. Caminaron por un extenso prado, caminaron por el bosque, caminaron a lo largo del río y al final volvieron a la casa de Sepo. - iah, caramba! - dijo Sepo.

No sólo me duelen los pies, sino que he perdido un botón de la chaqueta. - no te preocupes -



dijo Sapo-, volveremos a todos los sitios por donde anduvimos y pronto encontraremos tu botón.

Volvieron al extenso prado y empezaron a buscar el botón entre la hierba alta.

iAquí está tu botón! - gritó Sapo.

- Ese no es mi botón - respondió Sepo, ese botón es negro, mi botón era blanco. Sepo entonces se metió el botón negro en el bolsillo.

Un gorrión bajó volando y le dijo a Sepo: - perdona, ¿has perdido un botón?, yo encontré uno -.

- Ese no es mi botón - dijo Sepo -, Ese botón tiene dos agujeros, mi botón tenía cuatro agujeros. Sepo se metió el botón de dos agujeros en el bolsillo.

Sapo y Sepo volvieron al bosque y miraron por los oscuros senderos.

- iAquí está tu botón! dijo Sapo.
- iEse no es mi botón! gritó Sepo, ese botón es pequeño, mi botón era grande. Y Sepo

se quardó el botón pequeño en el bolsillo.

Un mapache salió detrás de un árbol. - he oído que estás buscando un botón - dijo - aquí tengo uno que acabo de encontrar.

- iEse no es mi botón! - se quejó Sepo. Ese botón es cuadrado. Mi botón era redondo.

Sepo se guardó el botón cuadrado en el bolsillo, estaba muy enfadado, saltaba sin

parar y chillaba:

- iEl mundo entero está cubierto de botones. iY ninguno es el mío!

Sepo se fue corriendo a casa y dio un portazo. Allí, en el suelo, vio su botón blanco, con cuatro agujeros, grande y redondo.

- iOH! - dijo Sepo, mi botón estuvo aquí todo el tiempo. Cuántas molestias le he causado a Sapo.

Sepo sacó todos los botones que había guardado en su bolsillo, tomó la caja de costuras y cosió los botones por toda la chaqueta.

Al día siguiente Sepo le dio la chaqueta a Sapo.

Sapo pensó que la chaqueta estaba preciosa, se la puso y saltó de alegría. No se cayó ningún botón, Sepo los había cosido muy bien.

FIN.

(Del libro "Sapo y Sepo son amigos", de Arnold Lobel

3	¿Quién había perdido un botón de la chaqueta?
A)	Sapo.
В)	Sepo.
C)	un gorrión.
D)	el mapache.

4	¿Cómo era el botón perdido?
A)	Blanco, cuadrado y con dos agujeros.
В)	Redondo, grande y negro.
C)	Blanco, con cuatro agujeros, grande y redondo.
D)	Cuadrado, con cuatro agujeros, grande .

5	¿Por qué se enfadó Sepo?
A)	Porque quería volar como el gorrión.
В)	Porque Sapo no le ayudó a buscar el botón.
C)	Porque su casa estaba muy lejos.
D)	Porque encontraba muchos botones pero ninguno era el suyo.

6	¿Cuándo Sepo volvió a su casa qué ocurrió?
A)	Encontró el botón que se le había perdido.
В)	Preparó la cena para invitar a Sapo.
C)	Se acostó porque le dolían mucho los pies.
D)	Se enojo para siempre con todos los animales.

7.	¿Qué hizo Sepo con los botones que encontró?
A)	Los tiró a la basura porque eran muy feos.
B)	Se los dio a Sapo para arreglar un traje.
C)	Los guardó en la caja de costuras.
D)	Los cosió en su chaqueta para regalársela a su amigo Sapo.

8	¿Por qué Sepo le hizo un regalo a Sapo?
A)	Porque estaba de cumpleaños.
B)	Porque era su amigo.
C)	Para recompensarlo por haberle causado tantas molestias.
D)	Para que lo invitara a salir.

9.	¿Quién o quienes son los protagonistas de la historia?
A)	Sepo y el Botón.
B)	Sapo y Sepo.
C)	Sepo y el Mapache.
D)	Sepo y el Gorrión

LO.	El texto que leíste recién es:
A)	Un poema.
B)	Una noticia.
C)	Un cuento.
D)	Una leyenda.
I AI	El autor o autora del texto es: Sapo y Sepo. Arnold Lobel. Sepo. Sapo. Sapo. emuestra tus conocimientos y escoge la alternativa correcta: Remplaza por NTÓNIMO la palabra destacada en la oración:
.2	Sapo y Sepo caminaron por un extenso prado
	Degue % e
۸۱	
	Pequeño Entretenido
B)	Entretenido.
B) C)	
B) C) D)	Entretenido. Amplio.
B) C) D)	Entretenido. Amplio. Bonito. Sapo y Sepo miraron por los oscuros senderos. Prados. Iuminosos
B) C) D) 113.	Entretenido. Amplio. Bonito. Sapo y Sepo miraron por los oscuros senderos. Prados. luminosos Agujeros.
A) B) C) D) 13. A) B) C) D)	Entretenido. Amplio. Bonito. Sapo y Sepo miraron por los oscuros senderos. Prados. luminosos Agujeros. Brillantes
B) C) D) 13. A) B) C) D)	Entretenido. Amplio. Bonito. Sapo y Sepo miraron por los oscuros senderos. Prados. luminosos Agujeros.
B) C) D) 13. A) B) C) D)	Entretenido. Amplio. Bonito. Sapo y Sepo miraron por los oscuros senderos. Prados. luminosos Agujeros. Brillantes Es muy importante comer cosas saludables.
B) C) D) 13. A) B) C) D)	Entretenido. Amplio. Bonito. Sapo y Sepo miraron por los oscuros senderos. Prados. luminosos Agujeros. Brillantes Es muy importante comer cosas saludables. Ricas.

A) Al lado. B) Abajo. C) Atrás. D) Sobre. 16. La palabra "magnifico" es: A) verbo. B) artículo. C) sustantivo. D) adjetivo.	15.	Deja los cuadernos encima de tu escritorio
Abajo. C) Atrás. D) Sobre. 6. La palabra "magnífico" es: A) verbo. B) artículo. C) sustantivo.		
Abajo. C) Atrás. D) Sobre. 6. La palabra "magnífico" es: A) verbo. B) artículo. C) sustantivo.	4)	Al lado.
Atrás. Sobre. 6. La palabra "magnífico" es: A) verbo. 3) artículo. C) sustantivo.		Abajo.
6. La palabra "magnífico" es: A) verbo. B) artículo. C) sustantivo.		
A) verbo. B) artículo. C) sustantivo.))	Sobre.
A) verbo. B) artículo. C) sustantivo.		
artículo. c) sustantivo.	6.	La palabra " <i>magnífico</i> " es:
sustantivo.	4)	verbo.
	3)	artículo.
o) adjetivo.		
))	adjetivo.